

Peter Thumm

- 1957** geboren in Frechen
- 1975–1978** Keramikerausbildung bei Heiner Balzar, Höhr–Grenzhausen
- 1978–1980** Arbeit im eigenen Atelier, Frechen
- 1980–1983** Schüler an der staatlichen Fachschule für Keramikgestaltung, Höhr–Grenzhausen, Abschluss als Keramikgestalter
- 1983–1986** Arbeit im eigenen Atelier in Frechen
- seit 1986** Arbeit im eigenen Atelier in Köln
- seit 1999** weiteres Atelier in Grimaud, Südfrankreich



Ausstellungen – Auswahl

- 1977** Deutsche Keramik, Höhr–Grenzhausen *
- 1980** Stadtparkasse Recklinghausen, Einzelausstellung
- 1981** Concorso internazionale della ceramica d'arte Faenza, Italien *

- 1982** Staats- und Förderpreis Rheinland-Pfalz, HWK Koblenz *
Concorso internazionale della ceramica d'arte Faenza, Italien *
- 1983** Salzbrand 83, HWK Koblenz *
Zeitgenössische Keramik, Offenburg *
Staats- und Förderpreis, NRW Wesel *
Rathaus der Stadt Frechen, Einzelausstellung
- 1984** Meister der Keramik, Forum Leverkusen *
Staats- und Förderpreis Rheinland-Pfalz, Trier *
Haus Kunen, Galerie für zeitgenössische Keramik,
Recklinghausen
- 1985** Keramik in Köln heute, HWK Köln *
- 1986** Gestaltungswettbewerb, Junges Handwerk NRW, Belobigung *
- 1987** Galerie Interieur, Paris, Frankreich
- 1988** Kunstmesse Arte Fiera 88, Bologna, Italien
Art Galery, Wien, Österreich
- 1989** Meister der Keramik 1978-1988, Forum Leverkusen *
Manu Factum, ADK NRW, Keramikmuseum Zons *
- 1990** Kunstmesse Arte Fiera 90, Bologna, Italien
Biennale internationale de céramique d'art, Vallauris, Frankreich *
III. World triennial exhibition of small ceramics, Zagreb,
Jugoslawien *
- 1991** No Germans to the front, Künstlerhaus Renania, Köln
- 1992** Haus Schönblick, TTT Studios, Heimbach

- 1993** Zeitgenössische Gefäßkeramik, Offenburg *
- 1994** Paleo, Galerie für angewandte Kunst, Köln, Einzelausstellung
- 1995** Manu Factum, Museum für Angewandte Kunst, Köln *
 Paleo, Forum für Freie und Angewandte Kunst, Köln *
 Hauptsache Farbe, Galerie im Prediger, Schwäbisch-Gmünd
- 1996** Angewandte Kunst im sakralen Raum,
 Kreishandwerkerschaft, Bochum
 WK-Musterung, WK-Haus, Stuttgart
 Pesch Wohnen, Köln
 Ausstellung 7 deutscher Keramiker, New York
- 1997** Dialog Holz und Keramik, Stadtmuseum Siegburg
 Messe Hennef
- 1998** Botanischer Garten „Kunst & Grün“ , Köln
 Creativa, Dortmund
- 1999** Künstlerprojekt „Dom Tiefgarage“, Köln
 Deutsche Ärzteversicherung, Köln
- 2000** Weltausstellung „EXPO 2000“ in Hannover
 Projektleitung „Living Planet Square“ in Zusammenarbeit
 mit dem WWF
- 2001** Atelierausstellung Grimaud / Südfrankreich
- 2002** „Begegnungen in der Keramik – NL trifft ADK“
 Niederrheinisches Museum Kevelaer

- 2003** „Blindes Glück und stille Tropfen“, Sonderausstellung AKK, Köln
Niederrheinisches Museum Kevelaer
Kunstmeile Köln–Rodenkirchen
- 2004** Manu Factum, ADK NRW, Bundesanstalt Dortmund *
Galerie „L’Abattoir“, Embrun, Frankreich
- 2005** Sammlung Egner, Kolumba Museum, Köln
- 2006** Messe „Rencontre de jardins“ im Gassin, Frankreich
„Deferlante Art“, Galerie Nathalie Duchayne, Saint Tropez,
Frankreich
- 2007** „Rencontre de Jardins“, Gassin, Frankreich
„Choque Cultural“, Galerie Nathalie Duchayne, Saint Tropez
Galerie Beddingtpm Fine Art, Bargemon, Frankreich
- 2008** Galerie Beddington Fine Art, Bargemon, Frankreich,
Einzelausstellung
- 2009** "Nocturnes", Galerie Hiyake, Grimaud, France
Manu Factum, ADK NRW, Niederrheinisches, Museum Kevelaer,
Allemagne *
- 2010** "Les dernières Créations", Villa Domergue, Centre d’Art Cannes,
France *
"Rencontre Peter Thumm, Marc Piano", Vallauris, France

- 2011** „Baroni & Thumm – Dialogue Peinture – Céramique“, Musée
Château Sellier. Cogolin, Frankreich
Manu Factum, Kreismuseum Zons, Dormagen *
Salon d'Automne, Champs Élysées, Paris, Frankreich *
- „Peter Thumm – Form und Farbe“ , Galerie Kontrapunkte, Köln,
Einzelausstellung
- 2012** "Peter Thumm – Couleurs du Feu", Centre Culturel Le Lavoir,
Saint Tropez, Frankreich, Einzelausstellung
Château Les Crostes, Lorgues, Frankreich, Einzelausstellung
Salon d'Automne, Champs Élysées, Paris, Frankreich *
- 2013** Manu Factum, Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund *
"Nocturnes", Grimaud village, Frankreich
"Faszinosum Bartmannkrug", Keramion Museum, Frechen
Salon d'Automne, Champs Élysées, Paris, Frankreich *

*) Ausstellungskatalog

Auslandsausstellungsbeteiligungen

Österreich

Italien

England

Frankreich

Jugoslawien

Holland

USA

Spanien

Auszeichnungen

1986 Gestaltungswettbewerb, Junges Handwerk NRW, Belobigung

1990 Auszeichnung der Messegesellschaft, Kunstmesse Bologna, Italien

Zusammenarbeit mit Künstlern

Hans Peter Adamski, Köln

Elvira Bach, Berlin

Jacques Barry, Saint-Étienne und Paris

Marina Brettschneider, Köln

Horst Gläsker, Düsseldorf

Rike Hecker, Köln

Andreas Kopp, Köln

Gert Mathiesen, New York

Heinrich Nicolaus, Florenz

Ingrid Roschek, Köln

Pamela Smilow, New York

Stefan Szczesny, Köln und Saint Tropez

Barbara Szüts, Köln

Harald Vogl, Paris

Fred Weidmann, München

Arbeiten im öffentlichen Raum

1983 Wandbild „Kreislauf“ für Altenwohnstätte Weiden Uesdorf

1999 Künstlerprojekt „Dom Tiefgarage“, Köln

Arbeiten in privaten und öffentlichen Sammlungen – Auswahl

Museum für angewandte Kunst, Köln

Keramion, Museum für zeitgenössische Keramik, Frechen

Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Oldenburg

Badisches Landesmuseum, Karlsruhe

Kolumba – Diözesanmuseum, Sammlung „Egner“, Köln

Museo Nacional de Cerámica González Marti, Sammlung „Egner“, Valencia

Kontakt

Brüsseler Str. 16

50674 Köln

Deutschland

Tel.: +49 (0)221 -257 14 99

Fax: +49 (0)221 -257 15 96

Mobil: +49 (0)172 -607 52 89

Chemin de Rascas

83310 Grimaud

Frankreich

Tel.: +33 (0) 4 -94 55 67 40

Fax: +33 (0) 4 -94 55 67 41

Mobil: +33 (0) 6 -80 87 38 07

Internet www.peter-thumm.com

E-Mail info@peter-thumm.com